فرزندپروری

کارشناس گرامی

این مجموعه، راهنمایی جهت استفاده از فیلم آموزشی فرزندپروری کودکان که در اختیارتان قرار گرفته، تهیه شده است.

فیلم آموزشی که ملاحظه می‌کنید به منظور تکمیل جلسات فرزندپروری می‌باشد که توسط کارشناسان سلامت روان آموزش‌دیده در وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی تهیه شده است. لذا این مجموعه به صورت خودآموز و توسط والدین قابل استفاده نخواهد بود و تنها در کلاس‌های آموزشی این کارشناسان قابل اجرا می‌باشد.

شما می‌توانید از تمام فیلم یا بخش‌هایی از فیلم بسته به نیاز مخاطب خود در کلاس‌ها استفاده کنید، اما مشاهده فیلم بدون حضور شما و بحث دوطرفه با والدین، کارآیی نخواهد داشت. به همین منظور، دقایق اجرای فیلم‌ها و محتوای آن‌ها در راهنما نوشته شده است که در صورت نیاز به حذف، یا نمایش قسمتی خاص راحت‌تر بتوانید فیلم را به جلو و یا به عقب برگردانید.

کارشناس گرامی شما باید هر قسمت از فیلم را چندین‌بار مشاهده کنید و نکاتی را که در هر قسمت قابل بحث است به‌خاطر بسپارید. این فیلم‌ها مکمل بحث‌های شما در کلاس‌های آموزشی مورد بحث (فرزندپروری) هستند، نه جایگزین آن. لذا ابتدا شما مبحث مربوطه را آموزش می‌دهید و در میان آموزش خود از فیلم‌های آموزشی بهره‌مند شوید.

لازم است آنقدر بر نحوهٔ آموزش کتابچهٔ وزارت بهداشت مسلط باشید که به‌راحتی بتوانید آن‌را با این فیلم‌ها تطابق دهید و بدانید چگونه قسمت‌هایی از آن کتابچه را با این فیلم ادغام کنید. این راهنما، در این مسئله به شما کمک می‌کند.

در ابتدای هر قسمت، ابتدا آموزش معمول و همیشگی را شروع و با تسلط بر فیلم، هر کجا لازم دیدید از مباحث فیلم استفاده کنید.

والدین ممکن است به ایراداتی بسیار ظریف در فیلم اشاره کنند که مرتبط با نوع بازیگری است و به نظر آن-ها بر نوع فرزندپروری تأثیرگذار است. گاهی این نقد بر فیلم وارد است؛ با توضیحات لازم می‌توان موارد احتمالی را اصلاح کرد.

هرگز از فیلم به جای صحبت‌های خود و یا در شروع بحث آموزشی در کلاس استفاده نکنید.

نکته:

۱- در طول مدت نمایش فیلم و ارائه توضیحات مربوط به آموزش هر بخش لازم است طوری بحث را هدایت کنید که بر روی فیلم متمرکز باشد و اگر در مورد سایر موارد مربوط به فرزندپروری از طرف والدین موضوعی مطرح شد صحبت آن‌ها را محترمانه متوقف کرده، به ادامه توضیحات بپردازید.

۲- با احتساب زمان برای هر فیلم به اندازه‌ای وقت بگذارید که مطالب همان بخش از فیلم به‌طور کامل توضیح داده شود و مخاطب مفهوم را درک نماید.

۳- ممکن است والدین به نکاتی اشاره کنند که مرتبط با فیلم است ولی در فیلم به آن‌ها اشاره‌ایی نشده است. این امتیازی مثبت برای شما و مخاطبین شماست! خوشحال باشید!

فیلم در چهار بخش ارتباط، تقویت رفتار مناسب، قانون و دستور و انواع پیامدهای منفی و جریمه ساخته شده و در هر بخش از فیلم نمایش‌های کوتاهی در مورد مشکلات فرزندپروری، نحوهٔ برخوردهای صحیح و یا اشتباه والدین وجود دارد.

ترتیب اکثر فیلم‌ها به این صورت است که ابتدا پیام " خطاهای فرزندپروری را پیدا کنید" نمایش داده می-شود. به این ترتیب مخاطب متوجه می‌شود که قرار است با سناریویی اشتباه روبه‌رو شود. در قسمت بالا در سمت چپ هر فیلم نیز علامت ضربدر قرمز و کلمهٔ نادرست وجود دارد.

سپس پیامی به‌صورت زمان گفت‌وگو نمایش داده می‌شود و دراینجا لازم است شما فیلم را متوقف کرده و در مورد اشتباهات فیلم و نحوهٔ اجرای صحیح برخورد با کودک، گفت‌وگوی کوتاهی با والدین داشته باشید. در ادامه، راوی نکات نادرست و درست را بیان می‌کند و سپس فیلمی که نحوهٔ برخورد درست با کودک را نشان می‌دهد نمایش داده می‌شود.

برای هر کدام از مشکلات فرزندپروری ممکن است چند فیلم وجود داشته باشد و شما با توجه به شرایط کلاس، انتخاب می‌کنید کدام فیلم را باید نمایش دهید. برای گذر از یک فیلم یا صحبت‌های راوی، دقایق اجرای هر فیلم در این کتابچه آورده شده است تا شما بتوانید فیلم را به جلو ببرید و یا به قسمت‌های قبلی فیلم برگشت داشته باشید.

بخش اول: ارتباط

در ابتدا راوی در مورد **ارتباط** و اهمیت آن توضیحاتی می‌دهد که شما می‌توانید این توضیحات را نادیده گرفته و خودتان برای شرکت‌کنندگان صحبت کنید.

دقیقه ۰۲:۱۵

در مورد مواردی که باعث خراب شدن رابطه می‌شود، توضیحاتی داده و فیلم‌های کوتاهی در خصوص موضوعات ذیل به ترتیب نمایش داده می‌شود:

- ✓ **تحقیر، توهین، سرزنش**
- ✓ **مقایسه کردن**
- ✓ **طعنه و کنایه**
- ✓ **داد و فریاد**
- ✓ **عصبانیت در زمان تنبیه فرزند**
- ✓ **احساس گناه و ناامنی به فرزندان دادن**

دقیقه ۰۵:۲۴

اصول داشتن رابطه مناسب:

۱- **وقت و زمان کافی برای فرزند صرف کردن**. در این قسمت راوی توضیحاتی را بر روی تصویر مرتبط با موضوع ارائه می‌دهد و سپس فیلم کوتاه نمایش داده می‌شود:

پدری که بچه‌ها را به بازی فرا می‌خواند / مادری که با فرزندش برنامه کودک می‌بینند

۲- به کارها، علائق و احساسات خوشایند و ناخوشایند فرزندان توجه نشان دادن.

دقیقه ۰۷:۱۷

نمایش **"خطاهای فرزندپروری را در فیلم پیدا کنید"** و سپس نمایش فیلم کوتاه:

صحبت در مورد علاقه فرزند به تماشای بازی فوتبال: سپس توقف فیلم و زمان گفت‌وگو با والدین و از آن-ها سؤال پرسیدن.

دقیقه ۰۸:۰۴

پس از مدتی مکث بعد از زمان گفت‌وگو: راوی در خصوص موارد اشتباه توضیحاتی می-دهد و سپس شیوهٔ صحیح برخورد نمایش داده می‌شود و راوی توضیحات مربوطه را ارائه داده و به دنبال آن چند فیلم کوتاه از ارتباط والد – کودک نمایش داده می‌شود.

دقیقه ۱۰:۵۰

خطاهای فرزندپروری را پیدا کنید.

.....

.....

دقیقه ۱۳:۱۳

۳- با فرزند فعالیت‌های مشترک مورد علاقهٔ او را انجام دادن.

متن فوق نمایش داده می‌شود و در ادامه طبق روال قبل، فیلمی نادرست و درست دیده می‌شود که باید نکات آن با والدین به اشتراک گذاشته شود.

- این فیلم دارای چهار قسمت است:

- **در قسمت اول،** به این موضوع اشاره دارد که مادر بدون توجه به علاقه‌های کودک، بازی‌هایی را انتخاب می‌کند که خودش به آن‌ها علاقه دارد.

- **در قسمت دوم،** نشان‌دهنده عدم توجه مادر به درخواست کودک و احساسات اوست.

- **در قسمت سوم،** فیلم درست نمایش داده می‌شود.

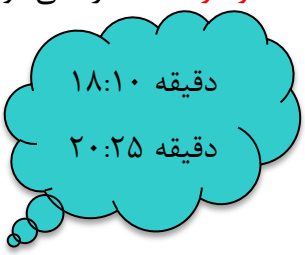
- **و در قسمت چهارم،** به این موضوع اشاره دارد که، در زمانی که شما مشغول انجام کاری هستید و فرزند شما تمایل به بازی دارد چه باید بکنید و در این زمینه آموزش‌های لازم داده می‌شود.

سپس راوی چند فعالیت مشترک با کودک را نام می‌برد.



۴- گفت‌وگوی خوشایند با کودک:

در ادامه فیلم نادرست و سپس درست نمایش داده شده که در آن مکالمهٔ بین مادر و کودکی که تازه از مدرسه برگشته است نمایش داده می‌شود و به چند نکتهٔ ارتباطی در مورد نحوهٔ صحیح گفت‌وگوی بین مادر و کودک اشاره می‌شود.



دو فیلم دیگر در مورد گفت‌وگو با کودک نمایش داده می‌شود و مدل نادرست و درست این گفت‌وگو نمایش داده می‌شود. سپس مدل دیگری از گفت‌وگوی نادرست و درست نمایش داده می‌شود.

بسته به نیاز و محتوای کلاس می‌توانید از هر سه فیلم هر کدام که به شما جهت آموزش کمک بیشتری می‌کند استفاده کنید.

دقیقه ۲۱:۲۵

۵- نشان دادن مکرر احساسات و علاقه به فرزند در طول روز.

در این قسمت راوی توضیحاتی در مورد نشان دادن احساسات را بیان می‌کند و فیلم‌هایی کوتاه نمایش داده می‌شود و می‌توانید توضیحات لازم در خصوص این موضوع را در حین پخش فیلم ارائه دهید.

دقیقه ۲۳:۰۰

در قسمت آخر فیلم راوی در مورد **گوش کردن فعال** که مهم‌ترین روش ارتباطی است توضیح می‌دهد و پس از آن دو فیلم درست و نادرست در این زمینه نمایش داده می‌شود.

مورد اول مربوط به ناراحتی فرزند از اتفاقی است که در مدرسه افتاده و نیاز دارد به او فرصت داده شود تا بتواند حرفش را بزند و حس کند که خوب فهمیده و درک می‌شود.

دقیقه ۲۷:۰۰

در فیلم دوم نیاز به همدلی و گوش کردن صحیح را نشان داده و آموزش‌های مربوطه داده می‌شود. شما می‌توانید از هر دو فیلم یا تنها یکی از آن‌ها استفاده کنید.

دقیقه ۲۸:۰۰

از دقیقه ۲۸:۰۰ به بعد، خلاصه‌ایی از راه‌های ارتباطی بیان می‌شوند. در صورتی که زمان کافی ندارید یا نیازی به بیان خلاصه نیست می‌توانید آن‌را حذف کنید. و یا حتی می‌توانید با خود والدین به یک بحث بپردازید و به همراه یکدیگر به یک جمع‌بندی نهایی برسید.

بخش دوم: تقویت رفتار مناسب

در ابتدا راوی با مقدمه‌ایی در مورد تعریف **پاداش** و انواع آن بحث را شروع می‌کند.

شما می توانید این قسمت را یا با این فیلم توضیح دهید و یا خودتان توضیحات جامع‌تری را ارائه دهید.

دقیقه ۰۱:۵۴

"خطاهای فرزندپروری را پیدا کنید " .

در این قسمت، نحوهٔ **تحسین کودک** زمانی‌که کار مثبت خود را به والدین نشان می‌دهد به‌صورت درست و نادرست نمایش داده می‌شود. همچنین در مورد اینکه وقتی والد مشغول کار مهمی است چگونه به کودک توجه کند، فیلم کوتاهی دیده می‌شود.

دقیقه ۰۴:۱۵

فیلم دیگری با محتوای نادرست در مورد نکاتی نمایش داده می‌شود که ممکن است در کلام و رفتار والدین، به‌جای تقویت رفتار مثبت، حتی آن‌را کم‌تر کند و در قسمت درست، به اینکه چه نکاتی رعایت شود تا تحسین یا تشویق بتواند اثرگذار باشد اشاره می‌شود.

دقیقه ۰۶:۰۰

فیلم دیگری در مورد نحوهٔ تحسین کودکی که درس‌هایش را خوانده و تخت‌خوابش را مرتب کرده، نمایش داده می‌شود و باز نکاتی که در رفتار والدین می‌تواند باعث کم شدن این رفتار مثبت به جای تقویت آن شود نمایش داده و سپس روش صحیح آموزش داده می‌شود.

دقیقه ۰۸:۴۵

مدل دیگری از تحسین درست و نادرست در مورد کودکی نمایش داده می‌شود.

- ✓ دقت کنید که هر کدام از این فیلم‌ها نکات درست و نادرست **تحسین کلامی** جهت تقویت رفتار مثبت را به نمایش می‌گذارند. درصورتی‌که همهٔ فیلم‌ها را نمایش ندادید و یا تشخیص دادید که در کلاس، نکات فیلم‌ها به درستی دریافت نشده است، حتماً در پایان این قسمت و قبل از شروع پاداش‌ها عاطفی و جسمانی، نکات را مجدداً خلاصه کرده و در کلاس توضیح دهید.

دقیقه ۰۹:۰۰

پاداش‌های عاطفی و جسمانی

در ایـن قسمت راوی در مورد این نوع پاداش توضیحاتـی می‌دهد و در دقیقهٔ ۱۰:۰۰، فیلـم نمـایش داده می‌شود.

- ✓ فیلم اول و دوم: زمانی که کودک **لمس شدن** را دوست ندارد، و یا تمایلی ندارد که جلوی دیگران مورد تحسین عاطفی قرار گیرد.

دقیقه ۱۳:۲۷

پاداش فعالیتی

راوی در ابتدا توضیحی در مورد معنای این نوع پاداش می‌دهد و فیلمی به‌عنوان نمونه نمایش داده می‌شود.

دقیقه ۱۴:۱۴

" خطاهای فرزندپروری را پیدا کنید" و به دنبال آن فیلم نادرست و درست در مورد اجرای پاداش فعالیتی که از قبل تعیین شده است دیده می‌شود. گاهی به دلایلی نمی‌توان پاداش از پیش تعیین شده را بلافاصله انجام داد و لازم است در این زمینه همدلی و توضیح داده شود و ادامهٔ فیلم به این موضوع می‌پردازد.

دقیقه ۱۶:۲۵

فیلم نادرست و درست در مورد اینکه چگونه پاداش فعالیتی باید مورد علاقهٔ کودک باشد نمایش داده می‌شود و در مورد داشتن لیست فعالیت‌های مورد علاقهٔ کودک نیز توضیح داده می‌شود.

دقیقه ۱۷:۵۰

پاداش مادی

راوی در مورد پاداش مادی و تفاوت آن با **رشوه و باج** توضیح می‌دهد. سپس فیلمی در مورد پاداش مادی برای رفتارهای خوب نمایش داده می‌شود. در این قسمت از فیلم، پدر خانواده برای همسر و فرزند خود، به دلیل انجام کارهای خوب هدیه‌ایی تهیه کرده است. سپس فیلمی با موضوع تبدیل پاداش به باج‌خواهی نمایش داده می‌شود. پس از نمایش این فیلم شما می‌توانید توضیحات لازم را با گروه والدین به بحث بگذارید تا مطمئن شوید که تفاوت باج و رشوه با پاداش به خوبی در کلاس تفهیم شده است.

همچین فیلم کوتاهی از اعلام جریمه دیده می‌شود که به والدین توضیح می‌دهد برای انجام ندادن کار اشتباه نباید پاداش داد، بلکه باید انجام رفتار نادرست را با آرامش جریمه کرد.

دقیقه ۲۱:۲۰

استفاده از جدول رفتاری برای ایجاد رفتارهای مناسب

در این قسمت از فیلم راوی درباره استفاده از جدول رفتاری برای ایجاد رفتارهای مناسب برای والدین توضیحاتی می‌دهد و علاوه بر صحبت‌های راوی توضیحات متخصص نیز مشاهده می‌شود. شما می‌توانید در این قسمت خودتان بر روی تخته این جدول را ترسیم کرده و آن را به همراه مثال و توضیحات لازم آموزش دهید و یا اینکه این قسمت از فیلم را پخش کرده و سپس با استفاده از سؤالات والدین به آموزش بپردازید.

دقیقه ۳۲:۰۰

خلاصهٔ روش‌های تقویت رفتارهای مناسب

در این قسمت از فیلم خلاصه‌ایی از روش‌های تقویت رفتارهای مناسب گفته می‌شود. در این مرحله با توجه به توضیحات والدین اگر نیازی به خلاصه کردن مطالب ارائه شده نیست می‌توانید این قسمت را حذف کنید. همچنین می‌توانید با کمک والدین نکات مهم را خلاصه کنید.

بخش سوم: قانون و دستور

در ابتدا بحث را با سؤال جوابی کوتاه در مورد ضرورت وجود قانون، با والدین شروع کنید. و سپس فیلم را نمایش دهید.

در ابتدا راوی توضیحاتی در مورد اهمیت قانون‌گذاری می‌دهد و سپس، فیلمی در مورد لزوم قانون‌گذاری در یک موقعیت (در این فیلم در مورد مکان نشستن کودک در ماشین) نمایش داده می‌شود. در اینجا به نکاتی در مورد ثبات قانون، چگونگی اعلام آن، وجود ضمانت اجرایی و غیره اشاره می‌شود.

در این قسمت لزومی ندارد که به جزئیات اشاره شود و اگر والدین سؤالی پرسیدند به سؤالات آنها را به قسمت بعد که مرتبط با نکات مهم در قانون‌گذاری است موکول شود.

دقیقه ۰۴:۳۰

پنج نکته برای قانون‌گذاری مطرح می‌شود که هرکدام از آن‌ها با نمایش فیلمی که شیوهٔ درست و نادرست قانون‌گذاری را نمایش می‌دهد، توضیح داده می‌شوند.

فیلم‌ها به‌گونه‌ایی طراحی شده‌اند که در انتها و در فاصله با قسمت بعدی فیلم، زمانی برای توقف احتمالی و تعامل با کلاس وجود داشته باشد. شما در هنگام پخش فیلم هر زمان لازم دیدید می‌توانید در مورد نکاتی که باید به آن‌ها توجه شود توضیح کوتاهی دهید و اگر لازم دیدید فیلم را متوقف کرده و سؤال جواب مربوط به این قسمت را انجام دهید.

دقیقه ۱۴:۰۰

فیلم در مورد چگونه **"دستور دادن"** توضیح می‌دهد. بهتر این است که در این قسمت نیز ابتدا بحث را با سؤال و جوابی کوتاه در مورد اهمیت نحوهٔ دستور دادن شروع کنید و سپس فیلم را نمایش دهید.

در فیلم ابتدا موردی نادرست از نحوهٔ دستور دادن نمایش داده می‌شود و سپس نحوهٔ دستور دادن را توضیح می‌دهد. سپس همهٔ اصل توتضیح دادن صحیح باهم روی صفحه نشان داده می‌شوند. لازم است در این قسمت فیلم را متوقف کرده، تمریناتی را به صورت ایفای نقش با خود والدین انجام دهید و یا به شیوه‌ایی متناسب با کلاس، آموزش این قسمت را تکمیل کنید به‌طوری‌که والدین این موارد را برای نحوهٔ صحیح دستور دادن به‌طور کامل فرا بگیرند. بعد از آن سه فیلم برای تمرین گذاشته شده است که می‌توانید از هر سه فیلم یا هر کدام از فیلم‌ها متناسب با نیاز کلاس برای تمرین استفاده کنید.

دقیقه ۱۵:۴۵

اشکالاتی در پیگیری قانون برای ساعت درس خواندن و نحوهٔ اعلام آن به فرزند در فیلم دیده می‌شود که شما فرصتی برای گفت‌وگو در این مورد دارید و پس از آن اجرای صحیح نمایش داده

دقیقه ۱۸:۰۰

مثالی از قانون ساعت خواب به شیوهٔ نادرست و درست نمایش داده می‌شود و فرصتی برای بحث و گفت‌وگو وجود دارد.

دقیقه ۱۹:۴۵

شیوهٔ نادرست و درست قانون ورود به خانه و نظم لازم برای انجام وظایف پس از آن توضیح داده می‌شود و فرصت گفت‌وگو بین فیلم‌ها وجود دارد.

دقیقه ۲۱:۳۶

نکاتی در مورد دستور دادن با مثال‌هایی دیده می‌شود از جمله:

- ❖ سوالی نبودن
- ❖ تناسب لحن کلامی و غیرکلامی

درصورتی‌که این توضیحات را قبلاً در هنگام ارائه آموزش‌ها گفته‌اید، نیازی به نمایش این قسمت‌ها نیست.

دقیقه ۲۵:۰۰

تمرین در مورد نحوهٔ دستور دادن و سپس خلاصه‌ایی از نکات لازم برای دستور دادن نمایش داده می‌شود.

درصورتی‌که به اندازه کافی در مورد نحوهٔ دستور دادن در کلاس تمرین شده است می‌توانید این قسمت را حذف کنید.

بخش چهارم: انواع پیامدهای منفی و جریمه

در ابتدا بحث را با سؤال و جواب‌هایی را در مورد انواع جریمه، نحوهٔ انجام آن و هدف از آن با والدین شروع کنید. انواع پیامدهای منفی را نام ببرید سپس فیلم را نمایش دهید.

فیلم با مقدمه‌ایی در مورد جریمه شروع می‌شود و در دقیقهٔ دوم به روش‌های مختلف مدیریت رفتار نامناسب می‌پردازد.

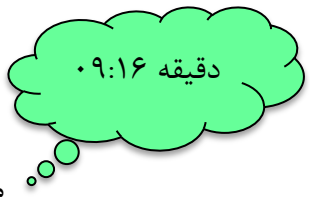
دقیقه ۰۲:۰۰

روش نادیده گرفتن انتخابی

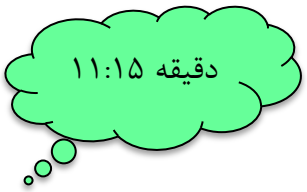
رفتار نامناسب (دادوبیداد و فریاد برای رسیدن به خواسته) نمایش داده می‌شود و برخورد نادرست مادر و در نهایت مدیریت مناسب دیده می‌شود. در توضیحات بعدی، مواردی را که این روش کاربرد دارد و نیز نحوهٔ انجام صحیح آن توضیح داده می‌شود.

همچنین توضیح داده می‌شود که اگر کودک از رفتارهای آسیب‌رسان مثل پرت کردن استفاده کرد لازم است روش مدیریت نیز تغییر کند.

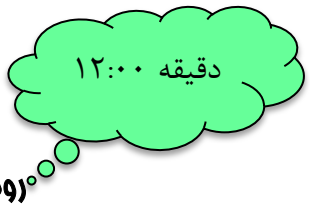
درصورتی‌که در این قسمت والدین سؤال کردند که چگونه روش بعدی را انتخاب کنند توضیح می‌دهید که در قسمت‌های بعدی به آن اشاره خواهد شد.



مورد دیگری از برخورد نادرست و سپس استفاده از روش صحیح نادیده گرفتن انتخابی در مورد رفتار نامناسب غرغر کردن دیده می‌شود.



خلاصهٔ روش نادیده گرفتن انتخابی گفته شده است. شما می‌توانید به جای این قسمت و یا در کنار آن، خلاصه‌ایی از بحث مورد آموزش را به شیوهٔ بحث در کلاس و ایفای نقش با والدین انجام دهید.



روش روبه‌رو شدن با پیامد طبیعی

راوی توضیح مختصری در مورد این روش می‌دهد که شما می‌توانید با سؤال جواب با والدین این مورد را تکمیل کنید.



در این قسمت به فیلمی که برای تمرین گذاشته شده است، بپردازید.

دقیقه ۱۸:۰۰

روش: روبه‌رو شدن با پیامد منطقی رفتار: انواع جریمه

در این مورد قبل از نمایش فیلم به انواع پیامد منطقی رفتار مانند محروم کردن و اتاق تنها بپردازید. شما می‌توانید توضیحات کامل‌تر را در حین پخش فیلم و یا قبل از آن ارائه دهید.

فیلم با مواردی از نمایش این روش و توضیحات راوی ادامه می‌یابد.

لازم است شما در ابتدا و قبل از توضیحات اولیهٔ راوی و این فیلم‌ها، یا بعد از آن و قبل از شروع تمرین‌ها، در مورد انواع جریمه صحبت کنید. البته جزئیات روش اجرا را به قسمت‌های بعد موکول کنید.

دقیقه ۲۳:۰۰

تمرین در مورد ثبات قانون و اجرای آن و نحوهٔ اعلام آن همچنین اعلام و ثبات جریمه و هماهنگی پدر و مادر دیده می‌شود. و سپس چند نکتهٔ مهم مورد نظر در مورد جریمه با چند فیلم کوتاه توضیح داده می‌شود. از جمله:

- از قبل مشخص بودن جریمه تا حد امکان / ثبات در جریمه و لحن مناسب / عدم انجام جریمه با عصبانیت و پیام‌های هیجانی مثل سرزنش و یا تحقیر

شما در هر کدام از این قسمت‌ها می‌توانید فیلم را متوقف کرده و توضیحات تکمیلی را در مورد آن‌چه جریمه محسوب می‌شود و آن‌چه جریمه نیست بیان کنید.

دقیقه ۲۶:۱۵

سه تمرین به صورت نمایش فیلم‌هایی با مضمون نادرست و درست و فرصت گفت‌وگو در کلاس، در مورد ثبات در پیامد منطقی، جریمهٔ به‌موقع و لحن مناسب برای جریمه گذاشته شده که شما می‌توانید از یک فیلم و یا همهٔ آن‌ها بسته به نیاز کلاس استفاده کنید.

دقیقه ۳۱:۰۰

در مورد عملی و قابل اجرا بودن جریمه و عدم استفاده از تهدید، فیلم‌های کوتاهی دیده می‌شود و پس از آن مجدداً تمرین با فرصت گفت‌وگو نمایش داده می‌شود و تأکید در مورد ثبات اجرای جریمه صورت می‌گیرد.

لازم است تا این مرحله در کلاس آنقدر تمرین و گفت‌وگو انجام شده باشد که والدین به خوبی با اهمیت ثبات جریمه و عدم بخشش آن آگاهی پیدا کرده و تمامی انواع آن را فرا گرفته باشند. از طرفی نیز با لحن قاطع و تفاوت آن با لحن عصبانی و پرخاش و توهین به کودک به حد کافی آشنا شده باشند. سایر نکات از جمله شروع از یک جریمهٔ سبک و به‌تدریج سنگین‌تر شدن و عدم رها کردن کار تا حصول نتیجه که مدیریت رفتار است نیز لازم است گفته شده باشد.

قبل از نمایش فیلم در این قسمت، روش اتاق خلوت را با والدین درمیان بگذارید و آموزش‌های لازم را به آن-ها بدهید سپس از فیلم برای تکمیل آموزش‌ها استفاده کنید.

دقیقه ۳۳:۲۰

پس از آن به روش اتاق یا زمان خلوت می‌پردازید.

در این قسمت، بعد از آموزش اتاق خلوت توسط فیلم به چند مشکل شایع پرداخته می‌شود. از جمله:

- زمان‌هایی که کودک به اتاق خلوت نمی‌رود / عدم بخـشش جریمه / وقتی از اتاق خلوت بیرون نمی‌آید.
- وقتی در اتاق خلوت درخواستی از والدین دارد / ارائه روال معمولی زندگی بعد از جریمه

در هر کدام از این قسمت‌ها نمایش جملهٔ **" راه حل شما چیست"** وجود دارد که فرصتی برای توقف فیلم و تعامل با کلاس در این موارد است.

در پایان، فیلمی در مورد اینکه چگونه زمان تنها را در خارج از خانه می‌توان اجرا کرد دیده می‌شود و لازم است توضیحات لازم را در این مورد به والدین بدهید.



خلاصه مبحث گفته می‌شود که در صورتی‌که توضیحات جلسه کافی بود به آن نیازی نیست یا می‌توانید به جای این قسمت از گفت‌وگو والدین برای خلاصه کردن کمک بگیرید.

فوق باشید.

- **گروه نویسندگان فیلم‌نامه‌ها و راهنما به ترتیب حروف الفبا:**
  - ✓ **دکتر مرجان ابراهیمی**
  - ✓ **دکتر مژگان خادمی**
  - ✓ **دکتر ویدا درخشان‌پور**
  - ✓ **دکتر فریبا عربگل**
  - ✓ **دکتر امین ماهورام مشهدی**
  - ✓ **آقای حامد مغربی**